

namadan Barak

اعذرنا يا شهر رمضان اذا كان الحزن رفيقنا فالسعادة لم تعرف بعد طريقها الى الشرق .. فنحن كنا نستقبل رمضان بالخيمة الرمضانية اما اليوم فالخيم ارتفعت في تركيا .. في لبنان .. في الاردن للاجئين وموائد رمضان استبدلت بالخبز المر .. اعذرنا يا شهر رمضان لأن في العين دمعة وفي القلب غصة .

اعذرنا يا مدفع رمضان لأننا لم نعد نميز بين قذيفة المحبة من فوهة مدفع رمضان وبين المدافع التي تحمل الموت والدمار والذعر والخوف وتحويل الاجساد الى اشلاء.

اعذرنا ايها المسحراتي اذا لم نستفق على ايقاع الطبلة لأننا نحن اساسا لم نعرف النوم من شدة الانفجارات والقذائف فنحن اصبحنا نعيش عصر المسحراتي ليلا نهارا من هول الحروب.

اعذرنا يا حلو رمضان من كلاج .. الى مشبك .. الى القطايف .. الى البقلاوة فنحن نسينا طعم الحلو لأننا تعودنا على طعم المر .

اعذرنا يا شهر رمضان اذا لم يجتمع افراد العائلة على مائدة الفطور فالعائلة تشردت وأصبح كل فرد لأجيء والبعض غادر ولم يعد.

يا الله في شهر رمضان .. شهر البركة والخير نطلب منك ان تضع المحبة في قلوب البشر.. خاصة في ارض الانبياء .. في الشرق الاوسط .. فرمضان كريم بستجيب

الدعاء خاصة في ليلة القدر التي هي خير من الف ليلة.

اول صائم على وجه الارض

ليبانون تايمز تفتح صفحات الصوم وتتساءل هل كان الصوم قبل ظهور المسيحية والإسلام ؟ هناك عدة مصادر تؤكد ذلك منها منشورات دار النشر الاسلامية العامة التي تشير الي الامور التالية :

كان نوح عليه السلام اول من صام بعد ان نجاه الله ومن معه من المؤمنين بالسفينة من الطوفان الذي اهلك القوم.

كما كان ابراهيم ابو الاباء يصوم عن الطعام والشراب لساعات كثيرة في النهار والليل . وثبت ايضا ان نبي الله داوود كان يصوم يوما ويفطر يوما .

وترجع اسباب صيام الناس لأغراض متعددة ومتنوعة فمنهم من يصوم تقربا من الله .. ومنهم من يصوم تكفيرا عن ذنب .. ومنهم من يصوم زهدا بالروح والجسد .. وهناك ايضا صوم سياسي مثل المهاتما غاندي .

ويعتبر بعض المفسرين ان اول صوم كان لسيدنا ادم عندما امره الله بعدم الاكل من احدى الاشجار الجنة ولكن ادم استجاب لما تشتهيه النفس متناسيا وصية الله تعالى ومع ذلك شمله الله برحمته الواسعة لذا اصبح الصيام تعبيرا عن الخضوع التام للإرادة الالهية فهي تقرب الانسان من الله .



Good Food Good Mood

www.cafemawal.com



مدينة العائلات

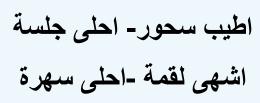


رمضان كريم في كافيه موال

اسهر وتسحر



مدينة الفن والطرب والموسيقى



تعى غني موالك عند كافيه موال

6006 Fairdale



مدينة الأولاد



مدينة الخيم



مدينة المساحات



مدينة الأركيلة

Houston, TX 77057 Tel: 713.977.1999





احملوا قناديل رمضان وابحثوا معى في ظلمة العالم عن الضمائر!

احملوا قناديل رمضان وابحثوا معى عن العدالة في الارض المسلوبة في فلسطين!

احملوا قناديل رمضان وأنيروا المحبة في قلوب اشقائنا العر ب!

احملوا قناديل رمضان لنقرأ سويا قرارات مجلس الامن الدولي وقرارات الامم المتحدة التي لم تنفذ حتى الان في الشرق الاوسط!

احملوا قناديل رمضان وابتسموا للشرق، لأرض الانبياء قبل ان نبكيه. كما بكينا الاندلس!

اضيئوا قناديل رمضان في هيوستن ربما تختفي الغيرة والحسد بين ابناء الجالية!

اضيئوا قناديل رمضان في هيوستن ربما تختفي الكراهية وتختفي خناجر بروتس التي تطعن بالظهر! اضيئوا قناديل رمضان في هيوستن ربما تختفي التفرقة والانقسام وعدم التضامن!

اضيئوا قناديل رمضان في هيوستن فإذا فقدنا البصر على الاقل ان لا نفقد البصيرة!

ارفعوا قناديل رمضان عالياً ليتسع نوره كي تصافح ايادينا اياديكم وتتشابك سواعد الجالية!

ارفعوا قناديل رمضان عاليا لينير نوره قلوبنا وعقولنا بالمحبة والغفران والتسامح والعيش المشترك!

يا الله لا تحرمنا النور فأنت النور. ليكن نورك على جميع البشر، وليبقى قنديل الرب مشتعلا في نفوسنا في رمضان وفي بقية ايام السنة .



5922 Hillcroft Houston,TX 77063

- . Business Meetings
- . Corporate Events

Party Hall Up to 100



832-242-1500

 Take-Out / Catering Service Available

Beautiful Patio / Hookah

www.RestaurantBijan.com





قل لي ايها القارئ منذ متى لم تسأل عن والدتك؟ منذ متى لم تزرها ؟ منذ متى لم تسمع صوتها على الهاتف ؟ منذ متى لم تسأل عن شقيقك او شقيقتك او عن او لادك ؟

لذا اقرأ معي بعضا من اخلاق الرسول (صلع): كان يجاور الرسول جار يهودي وكان هذا الاخير يتمنى للرسول الاذية فكان ينتظر هبوط الليل والناس جميعا نيام كان يأخذ الشوك والقاذورات ويرمي بها على عتبة منزل النبي (صلع).

وفي الصباح عندما يستيقظ رسولنا الكريم ويجد هذه القاذورات والنفايات امام باب منزله يدرك جيدا بان الفاعل جاره .. فكان يزيل القاذورات عن منزله دون ملل او يتفوه بكلمة او معاتبة جاره اليهودي .

ومرت الايام وأصيب اليهودي بحمى خبيثة

فلازم الفراش عدة ايام وهو يعتصر الما من الحمى وفي صباح احد الايام سمع اليهودي من يقرع بابه ويستأذن بالدخول . فأذن له اليهودي ودخل الرسول (صلع) وسلم على جاره اليهودي وتمنى له الشفاء وتضرع لشفائه فصرخ اليهودي قائلاً:وما ادراك يا محمد اني مريض؟ فابتسم الرسول (صلع)وأجابه :عاداتك التي انقطعت (ويقصد نبينا الكريم القاذورات والنفايات التي يرميها امام بابه).

عندها بكى اليهودي بكاء حاراً.. من طيب اخلاق الرسول الكريم (صلع). فنطق الشهادتين ودخل في دين الاسلام.

والآن ايها القارئ منذ متى لم تسأل عن اقرب المقربين لك من اهلك الى الوالدين الى الاشقاء الى اولادك ؟. بهذه الكلمات كانت المقدمة .. وبنفس الكلمات اتت النهاية .

Tannous Jewelry

يحول انامل النساء الى ذهب والماس وفضة



GOLD & SILVER





GOLD: 14K. 18K. 21K. 22k. & PURE SILVER



عقود . خواتم . اساور . حلق بأكبر تشكيلة عرفتها هيوستن بأسعار لا تزاحم البيع جملة ومفرق



6363 Westheimer Rd. Houston. Texas 77057

Phone: 832.767.2193 / 713.448.9916





هذا هو العنوان فقط!! فالقمر اما ان يكون بدراً ام لا يكون .. ولا احد يستطيع تقسيمه رغم ان بعض اصحاب شهوة السلطة رغبتهم تقسيم الارض .. وتقسيم الهوية .. وتقسيم المذاهب الى طوائف .. وتقسيم المحبة وتقسيم الوحدة والتضامن والألفة. اما في شهر رمضان، فتعال ايها الصائم ايها المؤمن لنقسم رغيف الخبز فيما بيننا .. لنقسم المحبة انت نصف والآخر نصف. تعال نقسم لقمة الخبز .. تعال نقسم مائدة رمضان .. نقسم الفطور فيما بيننا .. نقسم السحور نقسم الدعاء والصلاة على نية الاخرين حتى على نية اعدائنا .

تعال ايها المؤمن ايها الصائم نقسم الاخوة .. نقسم النجاح نقسم الابتسامة بالنصف نقسم الضحكة لنرسمها على ثغرة طفل .. على وجه عائلة مشردة من قذائف

سوريا .. ومن السيارات المفخخة في العراق .. من الاضطرابات في اليمن وليبيا ومصر ولبنان.

تعال ايها المؤمن ايها الصائم نقسم الحب في شهر رمضان .. فهو شهر المغفرة والتسامح.. شهر الزكاة شهر التأمل ومساعدة الاخرين ومديد العون لهم .. فتعالوا نقسم خيرات الله التي اعطيت لنا بين العائلات المشردة في سوريا والتي اصبحت لاجئة بين لبنان والأردن وتركيا. تعالوا نصلى في ليلة القدر ان يعم السلام في الشرق .. ولما لا فرمضان كريم والله يستجيب .. ويا نايم وحد الدايم واستيقظ على المحبة. كن انت فانوس رمضان الذي يضيء طريق الاخرين .. وبدلا من ان نقسم القمر الى قمرين .. تعالوا نصلى كي يبقى بدرا ليضيء المحبة في قلوب البشر

Are you suffering from back pain?



Baraa Al-Hafez, M.D.
Neurosurgeon

Patients come to Mischer Neuroscience Associates for the diagnosis and treatment of back pain resulting from a variety of causes, including trauma, degenerative disc disease, deformity, and osteoporosis and related stress fractures.

More spinal surgeries are performed at Memorial Hermann than any other hospital system in Houston. And our affiliation with UTHealth Medical School and Mischer Neuroscience Institute at Memorial Hermann-Texas Medical Center helps us offer patients the latest innovations and equipment, and access to groundbreaking clinical trials.

Baraa Al-Hafez, M.D. is a fellowship trained neurosurgeon at Mischer Neuroscience Associates. He is fluent in both English and Arabic, and sees patients at three convenient locations throughout the Greater Houston area—Katy, Memorial City, and Sugar Land.

To schedule an appointment, please contact us at 713.242.4410.

هل تعانى من آلام الظهر؟

يفد المرضى إلى ميشر أسوشيتس للعلوم العصبية من أجل تشخيص وعلاج آلام الظهر الناجمة عن أسباب متعددة مثل الرضوح، ومرض تنكس غضاريف الفقرات، والتشوهات، وتخلخل (هشاشة) العظام، والكسور المرتبطة بالإجهاد

يجري مستشفى ميموريال هيرمان سنوياً جراحات العمود الفقري أكثر من أي مستشفى آخر في هيوستن. وتساعدنا تبعيتنا لكلية الطب بجامعة تكساس ومعهد ميشر للعلوم العصبية التابع لمستشفى ميموريال هيرمان، بمركز تكساس الطبى، في توفير أحدث الابتكارات والأجهزة للمرضى، وإجراء التجارب السريرية وفقاً لأحدث ما توصل إليه العلم

الدكتور/ براء الحافظ هو جراح أعصاب مدرب وفق زمالة ميشر أسوشيتس للعلوم العصبية. وهو يجيد التحدث باللغتين الإنجليزية والعربية، ويناظر حالات المرضى في ثلاثة مواقع مختلفة يسهل الوصول إليها في منطقة هيوستن الكبرى — .وهى: كاتى وميموريال سيتى وشوجرلاند

لحجز موعد، الرجاء الاتصال بنا هاتفياً على الرقم: 713.242.4410

Memorial Hermann Katy 23920 Katy Freeway, Suite 240

Katy, TX 77494

دكتور/ براء الحافظ جراح أعصاب

Memorial Hermann Memorial City Medical Center

Memorial Hermann Tower 929 Gessner, Suite 2410 Houston, TX 77024

MEMORIAL HERMANN[®] Mischer Neuroscience Associates

Memorial Hermann Sugar Land 17510 W. Grand Parkway, Suite 320 Sugar Land, TX 77479

neuro.memorialhermann.org







أدرك جيدا يا ابي بأن روحك في السماء بعد ان حصدها احد القناصين وانت تحمل لنا ربطة الخبز . كانت وصيتك دائما ان اصوم في شهر رمضان المبارك . فاطمئن يا والدي ولتسترح روحك لأن ابنك ينفذ حرفيا وصيتك .. فأنا يا ابي صائم منذ ثلاث سنوات .. صائم عن المنزل لأنه لم يعد لدينا منزل .. وسقفنا اصبح الخيمة الزرقاء انام في العراء مع الوالدة والأشقاء.

صائم انا عن سريري الذي ردم مع المنزل وأصبح حطاما وأنا افترش الارض ووسادتي صخرة اضع رأسي عليها .. صائم انا يا والدي .

صائم عن الكساء .. لأنه لم يعد لدينا ما نستتر به او

يرد عنا البرد .. صائم عن المدرسة والدراسة ولم يعد الكتاب رفيقي بل اصبح همي ان انام ليلة واحدة دون خوف ودون اصوات الانفجارات والقنابل .

صائم انا يا والدي عن الغذاء فمائدتي اصبحت براميل النفايات ، وابحث عن قسطل ماء مكسور لأشرب منه قطرة ماء .

اطمئن يا والدي ولتسترح روحك اينما كانت فابنك صائم منذ ثلاث سنوات لا ينقصه شيئا إلا الصلاة للمدفع كي يصوم!! والصلاة لأشقائنا العرب كي يصوموا عن الخيانة!! والصلاة للعالم وللدول الكبرى كي تستفيق ضمائرها من الصوم عن العدالة!.





جبران خلیل جبران: انا حی مثلك

بعد مرور 133 سنة على ميلاده وبعد 84 سنة على وفاته سنة 1931 عن عمر يناهز 48 عاما بسبب تلف في الكبد والسل. كانت امنية جبران ان يدفن في لبنان وقد تحققت امنيته عام 1932 فدفن في صومعته القديمة في لبنان فيما عرف لاحقا باسم متحف جبران وأوصى جبران بان تكتب هذه الكلمة على قبره بعد وفاته:

انا حي مثلك .. وانا واقف الآن الى جانبك فأغمض عينيك والتفت ترانى امامك .

عرف جبران بالشاعر الاكثر مبيعاً لمؤلفاته بعد شكسبير. فهو ابن ميخائيل بن سعد من احفاد يوسف جبران الماروني البشعلاني، ولد في بلدة بشري سافر مع امه وإخوته الى اميركا عام 1895 درس فن التصوير وعاد الى لبنان وبعد اربع سنوات، قصد باريس لمدة ثلاث سنوات ثم عاد الى الولايات المتحدة الاميركية مرة اخرى وتحديدا الى نيويورك وأسس مع رفاقه الرابطة القامية. في عام 1914 نشر مجموعته

" دمعة وابتسامة " ثم انكب على قراءة شكسبير والكتاب المقدس مرات عدة. وفي هذه الاثناء شارك في مجلة جديدة The Seven Arts التي كان ينشرها كتّاب مشهورون حيث نشر رسومه ونصوصه الاولى بالانكليزية . وفي عام 1916 التقى بميخائيل نعيمة حيث ناضل كلاهما من اجل تحرير بلدهما عبر لجنة المتطوعين، جبران كمسؤول عن المراسلات بالانكليزية ونعيمة كمسؤول عن المراسلات بالعربية . عام 1918 الف مقاطعاً من " النبي"، وانهى كتابه "المجنون" . تميز اسلوب جبران في هذا الكتاب بالبساطة واللهجة الساخرة والمرارة .

وفي ايار 1919 نشر جبران كتابه " المواكب " وفي نهاية العام المذكور نشر مجموعة من عشرين رسما تحت عنوان Twenty Drawings فكان جبران يرسم بالكلمات اذ يبدو رسمه في الواقع تعبيرا دقيقا عن افكاره.

في 10 نيسان 1931 توفى جبران فنقل الى مقبرة "



مونت بنيديكت " الى جوار امه وشقيقته وأخيه غير الشقيق ، وفي 23 تموز من السنة نفسها نقل جثمانه الى لبنان في احتفال رسمي حضره رئيس الوزراء وقد كتب على قبره ما اوصى به: انا حي مثلكم اغمضوا عيونكم وستروني . في الولايات المتحدة الاميركية هناك نصبان تذكاريان لجبران احدهما في بوسطن والآخر في واشنطن. ويضم عدد من اشهر المتاحف الاميركية العديد من لوحات جبران. وكانت الجالية اللبنانية في البرازيل قد دشنت ايضا مركزا ثقافيا سمي جبران .

وقدم العديد من الفنانين اغاني من كلمات جبران خليل جبران ومنهم فيروز والفنانة ماجدة الرومي وغيرهم . ومن اقواله المحببة ما يلي :

الحب لا يعطي الا ذاته و لا ياخذ الا من ذاته و هو لا يملك فحسبه انه الحب.

الحق يحتاج الى رجلين: رجل ينطق به ورجل يفهمه.

ليست حقيقة الانسان بما يظهره لك بل بما لا يستطيع ان يظهره لذلك اذا اردت ان تعرفه فلا تصغ الى ما يقوله.

ليس من يكتب بالحبر كمن يكتب بدم القلب .

منبر الانسانية قلبها الصامت لا عقلها الثرثار.

اذا كان قلبك بركانا فكيف تتوقع ان تزهو الازهار بين يديك .

الصديق المزيف كالظل يمشي ورائي عندما اكون في الشمس ويختفى عندما اكون في الظلام.

للبحر مد وجزر وللقمر نقص وكمال وللزمن صيف وشتاء اما الحق فلا يزول ولا يتغير.

ان احلام الذين ينامون على الريش ليست اجمل من احلام الذين ينامون على الارض.

اريد ان اموت شوقا ولا احيا مللاً اريد ان تكون في اعماق نفسي مجاعة للحب والجمال

ما اخترت الصمت جوابا الا لمن سالني: من انت

العين بالعين والعالم كله من شانه ان يكون اعمى لا توجد مصاعد للنجاح وإنما هناك درجات. اجعلني يا الله فريسة الأسد قبل ان تجعل الأرنب فريستي.

لولا الضيوف لكانت البيوت قبورا.

ان الايدي التي تصنع اكاليل الشوك افضل من الايادي الكسولة.

جبران ثقافة وفلسفة وحضارة وأدب له قدرة كبيرة على التعبير ولديه من الحكمة الكثير لذا جبران لم يمت بل حي على مدار الزمن لأن الفكر لا يموت .. هذا هو جبران خليل جبران .



29 Lebanon Times

Climic 45

Owned & Supervised By Joseph E. Sleiman, M.D.

Top Internist & obesity Medicine specialist in Houston, Texas



Joseph E. Sleiman, M.D. & Jane Gladfelter, P.A.

Clinic 45 Independent Family Practice Medicine, with a focus in the areas of *Internal Medicine *Weight Management *Anti-Aging *Esthetic

8221 Gulf Freeway, Suite # 400. Houston, Texas 77017

713.847.9400 www.clinic45.com



"Our best days and greatest opportunities are still in front of us."

By Razan Beidas

Marty McVey stands out in the 2015 Houston Mayoral campaign. Not only is he the only business leader among the seven running candidates, but he is also the youngest of them all. With over 15 years of experience in entrepreneurship, public service, and international development, he decided to give back to the city he loves so much by running for Mayor of Houston. Businessman McVey said, "This city has been very good to me, and I have gotten a lot of opportunities, and I want people to have the same opportunities as me. I owe this city a great deal, I owe the state, and I owe the country, and I want to make sure that I do my part to give back." As a leader and CEO of his own private equity company, McVey & Associates, LLC, he is ready to lead Houston on a path of success through economic development. In 2011, McVey was appointed to serve as a Board of Directors Member of the United States Agency for International Development (USAID) Board for International Food and Agricultural Development (BFIAD) by President Barack Obama. Through this opportunity, he has traveled to Haiti, Libya, India, Bangladesh, Nepal and many other countries and more-experiencing the culture, as well as building trade partners, and assisting the countries in times of natural and manmade disasters. Seeing this extensive experience, Julia Nader and I were interested in meeting Marty McVey personally. We were fortunate enough to be able to sit down and talk to a man so culturally diverse and so ready to lead the city of Houston with a slightly different take. He hopes to use his business expertise to help energize the economic development, the public safety, and the public mobility of the city.



Working in business for so many years, why have you decided to dive into such a new career path as a politician?

I am not a career politician - this is pure public service, and I see myself as a public servant. I always have known I would become a public servant at some point in my life. I grew up around politics; my father was a police officer and later became a judge. My mother was an entrepreneur. My sense of giving back came from my parents. It's a duty, and what I found later in life as I expanded my career and had may experiences, I found joy, it is very rewarding. I knew that I would end up in public service at some point in my life.

I have been asked to run for public office many times, from many Democratic leaders -to run for Congress, Chairman of the State Party--it wasn't the right time for me. I think for me as a leader and CEO of my business, I don't think I would be happy in City Council. I enjoy leading and motivating people; because they are the life blood of the organization - and they will follow the leader. I enjoy that, and I enjoy getting people to be their best and as creative as possible.

Who are your supporters, and whom are you reaching out to?

My first priority in building my base of supporters is reaching out to people who have not been

heard before. I think it is part of my job and responsibility to get people to come to vote; even if it's not for me. I want to go to areas that have not previously had a voice: the Vietnamese community, the Middle Eastern community, South Asian -- in particular, the deaf and blind communities. This is very important to me.

Why the deaf community?

They have no voice at City Hall. The third largest deaf population in the US is in Houston. If there are no services at meetings, they cannot participate in their government. At my kick off, we made sure that we invited a deaf translator so they were able to participate in the election process. I want to go the people where other candidates aren't. I want them to know they are important, and their voice matters. I can't just govern the people who vote.

The homeless person on the street, or the billionaire- I represent all of them. No matter where they come from. I see them as Houstonians, and it is my responsibility that they have a voice and that they feel represented. I really want to go to those who feel like they have no reason to vote, and give them a reason to vote.

In your race, you seem to have been focusing on bringing more international business into Houston. Why?

Houston is an international city- we are very





fortunate to have the oil and gas industry headquarter, and the medical center. But as a business leader, I look at this as a risk to rely on so few industries. We cannot rely on the oil field for our future. We have to diversify-one thing that you won't see other candidate's talk about is real economic development and jobs, and that is one of my responsibilities as mayor. I want to recruit new businesses and better jobs to the city, in particular, manufacturing and technology.

My mandate is two things: 1) to protect Houstonians 2) to protect the interests of Houstonians.

What is the priority on your agenda?

Economic development, mobility, and public safety. There will be a lot of things we need to do in the first 90 days. Establishing an office of economic development that reports directly to the mayor is at the top of my agenda.

What is your one- liner for this race?

Our best days, our greatest opportunities, are still in front of us.

Marty McVey concluded with the constant reassurance that he is running for the people and only for the people. He represents everyone, "no matter their color, what they believe in, or whom they love," McVey said, "we are all Houstonians." After getting through all the political talk, I was able to ask Mr. McVey some off topic questions. He shared his love for the Middle Eastern culture. As a speaker of Farsi and selected few words of Arabic, he looks forward to returning to the Middle East to learn more. "I love the Middle Eastern culture, it is such a rich culture that I enjoy!" Marty McVey has high hopes that he will win this race. "I don't ask God to help me to win, I ask God to help me to govern," he said.

As we walked out the door, we wished him good luck in the race and thanked him for his time and hoped to speak to him as Mayor of Houston in which he returned with, "InshAllah!"



VERSACE Calvin Klein CHANEL

Grand Opening

Sale





Original Fragrance MEN & WOMEN





















B.B.H&E PERFUMES

Big Variety of Gift Sets Free Gift With \$50 Purchase We carry the Most Recent fragrances



Hard to Find Fragrance

Been in Business Speak: English - Arabic - Spanish

Over 20 Years Store hrs: Mon to Sat 11 - 7 / Sun 12 - 6

12121 Westheimer Rd Suite 106 Houston, TX 77077

Tel:281.741.0024

www.bbheperfumes.com

Email:bbheperfumes@aol.com



Yves Saint Laurent Givenchy DKNY





Maya Ghoson

The First Runner -Up for Miss Lebanon Emigrant West Coast USA for 2015

She represented Houston at the pageant for Miss Lebanon Emigrant West Coast USA in California

The pageant was under the supervision of the Lebanese Consul General in California and the Mayor of Dhour Elshweir, Lebanon

Maya Ghoson, a Houston-born Lebanese from the city of Tyre southern Lebanon, is a college student majoring in Business Administration. Armed with a wealth of beauty, elegance, and dual cultures (Lebanese and American), she traveled to California to represent the great State of Texas at Miss Lebanon Emigrant West Coast USA in California.

With many Lebanese girls from all the states present, Maya Ghoson was elected to be the first runner-up representing Houston and Texas and came back with a beauty title. Congratulations Maya!

As for Miss Lebanon Emigrant West Coast USA Stephanie Maalouf, she will travel to Lebanon to participate in the Miss Lebanon Emigrant pageant that will be held in Dhour Elshweir where all the other Miss Lebanon Emigrants from all over the world will be present to elect Miss Lebanon Emigrant 2015. The pageant will be under the auspices of the Ministry of Tourism, Ministry of Culture, and the municipality of Dhour Elshweir. This great festival occasion will be covered by many TV's, satellites, radios, and newspapers. Congratulations Stephanie Maalouf who will represent the USA! We wish you the best to win and look forward to seeing you back in the United States with a tiara on your head.

The following is the interview that Lebanon Times conducted with Houstonian Maya Ghoson who represented Texas at the pageant in California that was supervised by a committee that included Mr. Johnny Ibrahim, the Lebanese Consul General in California, Mr. Habib Mojaes, Mayor of Dhour Elshweir, and a representative from the Lebanese Ministry of Tourism. Maya came back to us as the first runner-up of Miss Lebanon Emigrant West Coast USA.

LT: Welcome Maya to the office of Lebanon Times that covers all activities of the Arab community. We extend a warm congratulations on being the first runner-up of Miss Lebanon Emigrant West Coast USA.

LT: First question will be who is Maya Ghoson?

MG: I was born in Houston, Texas from parents who are from Tyre, the city of the Alphabets and





Stephanie Maalouf, Miss Lebanon Emigrant West Coast USA, will represent the USA at the pageant in Dhour Elshweir, Lebanon to elect Miss Lebanon Emigrant

identity and of course I possess both cultures Lebanese and American. My love and loyalty is divided between America and Lebanon. Currently, I attend University studying Business Administration.

LT: Please tell us about the steps that led you to be part of the Miss Lebanon Emigrant West Coast USA pageant held in California.

MG: I heard about it through MTV, the Lebanese TV station that broadcasts here, that there was a Miss Lebanon Emigrant West Coast USA pageant in California and that the winner will represent USA in Lebanon along with 23 other winners from all over the world and that the pageant will be under the auspices of an official committee and a representative of the Ministry of Tourism. My mom and dad, along with many

friends, and the country of the cedars encouraged me to participate. Lebanon deserves from us to show its beauty and to tell the world that while Lebanon gave the world the alphabets and Gibran Khalil Gibran, it also can provide beauty. My mother was my companion during the pageant in California.

LT: Were you confident in winning the pageant?

MG: Frankly, I have sportsmanship and I do trust the committees along with a strong self confidence. It was a great experience. Everybody was helping and supporting me and I was very happy to win the position of first runner-up of Miss Lebanon Emigrant West Coast USA. It was a win for the great state Texas and I present this trophy to the Lebanese community in Houston.



LT: Do you think that the election was honest and transparent?

MG: 100 % The Queen Stephanie Maalouf was one of the most beautiful Lebanese girls and she deserves to be Miss Lebanon Emigrant West Coast USA. I am very happy for her and thank the jury for their honesty and objectivity.

LT: After winning the status of first runner-up, did you become more arrogant?

MG: I am a very humble person and this status increased the humility in me. I am a girl who knows her limits and I do follow the Lebanese culture that my parents installed in me. My goal is to participate in many humanitarian activities.

LT: What about Love?

MG: I am 20 years old and my love and focus is on my family and my studies and to build a future for myself. I would love to be a part of many humanitarian activities

and help the youth, especially the Lebanese youths. I also would love the opportunity to write a column in every issue of Lebanon Times.

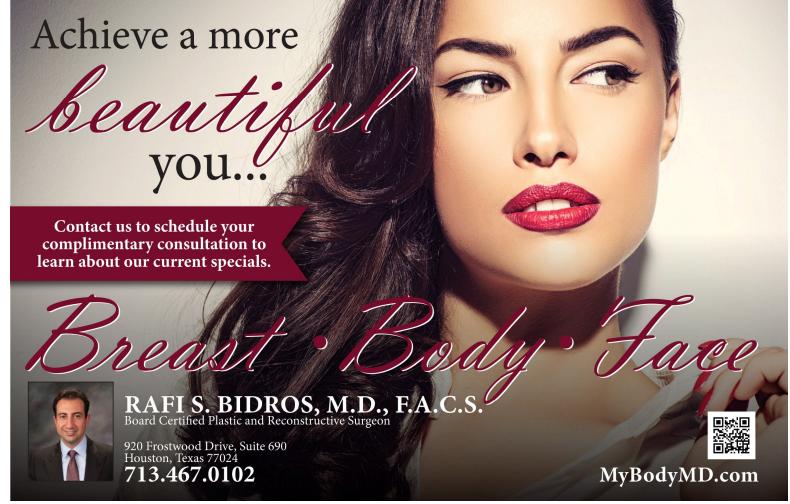
LT: You are a Houston born lady, what does Lebanon mean to you?

MG: It means my roots. I am very proud of the ambitious Lebanese people who gave the world the teaching of Gibran whom I am very happy to repeat "If Lebanon was not my nation, I would have chosen it to be." Lebanon is always in my heart.

LT: Final word.

MG: I thank all who encouraged me to participate in this great celebration which took place in California and gathered Lebanese girls from all states. I also thank Lebanon Times for this interview as the magazine has become a mirror for all of the Lebanese and Arab communities as well as for the American society.







المهرجان اللبنائي الاول هل كان عرس لبنان ؟؟

بعد ان اقام المركز الثقافي اللبناني الاميركي مهرجانه الاول في ال Down Town Jones plaza هل كان الحدث؟ ام الخبر ؟ ام العرس اللبناني ؟. وهل تحقق اخيرا الحلم اللبناني في هيوستن، وولد المهرجان وجاء مولوداً متعاف كامل الصحة ليضيء شعلة المحبة وشعلة التضامن والألفة بين اللبنانيين ليكونوا تحت سقف واحد .. سقف الوطن الذي يدعى لبنان؟ مهرجان جمع كل الاحزاب وكل العقائد وكل الطوائف وكل من قال انا مع 14 اذار، وكل من قال انا مع 8 اذار جمع كل الجاليات العربية .. جمع الاحباء كما جمع المتخاصمين .. انه العرس و لا كل الاعراس، انه القلب الكبير، انه الفرحة. والبسمة . والنسمة اللبنانية . . وقمر وليل ووطن يرقص على الشفاه . لذا حملت الليبانون تايمز الكاميرا وآلة التسجيل للإطلاع على رأي بعض ابناء الجالية حول المهرجان اللبناني الأول فجاءت الأجوبة على الشكل التالي:

الأب المتقدم بالكهنة غبريال كرم

كان سوبر مهرجاناً . والنجاح ثرجم بالحضور والبرنامج الفني والمعروضات التراثية. فانا من الداعمين له، وأتمنى ان يتكرر سنويا. فإذا لم نكن يدأ واحدة في المهرجان اللبناني في الاغتراب، لا نستطيع ان نكون على مستوى الوطن ومحبته. فشكراً لله وهنيئاً للبنان.



الدكتور جوزيف ابو سليمان

التحدي الكبير كان المهرجان، فخلال فترة قصيرة كان المهرجان .. ورغم الطقس الماطر كان المهرجان، ولم يعد يتسع للزوار. باختصار المهرجان غلب الزمن القصير في تنظيمه .. وغلب الطقس ايضا ورفعت الاعلام اللبنانية فكان عرس لبنان.



الدكتور براء الحافظ

لا شك بان المهرجان كان ناجحا، والمشرفين عليه لهم التحية على عطائهم وتعبهم من حيث التنظيم والمأكولات والبرنامج الفني. والاهم كان الأمن مستتبأ ولم تقع اية حوادث تذكر . باختصار كان النجاح حليف المهرجان.



آرا سركيسيان

الأب جيمس شديد

المهرجان كان نسمة لبنانية وتحلى

بالروح الرياضية وبالألفة فجاء البرنامج

ناجحا بالتراث والرقص وتشابك الايادي.

والملفت للنظر بان المهرجان ضم الجيل

الجديد والجيل القديم في لقاء واحد . فانا

اهنئ القيمين عليه ومبروك للبنان.

No Comments..No Remarks يكفى ان هذا المهرجان جمع اللبنانيين. كان التنظيم رائعاً والأمن مميزا، فانا تأثرت كثيرا عندما رأيت هذا العمل اللبناني الناجح الذي اعطى صورة حضارية لجميع الجاليات وخاصة للمجتمع الاميركي بوركت سواعدكم.



عماد الرز

مهرجان ناجح، فانا اتمنى في السنة القادمة ايجاد ساحة اكبر لاستيعاب الجماهير التي اتت من كل المناطق ومن كل الطوائف والجنسيات للمشاركة في هذا الحدث الذي كان رائعا في تنظيمه مبروك للجالية وللوطن لبنان







سمير حنوش

اقسم بروح امى بأنه كان مهرجاناً رائعاً من حيث النظام والأمن والنظافة. فكان قبلة لكل زائر، وصورة مشرفة عن الجالية اللبنانية وعن لبنان . فانا اشكر كل من ساهم في انجاح هذا العمل الراقى الذي يحمل الحضارة والفن والفولكلور والتراث اللبناني.



مارسیل نجار

المهرجان كان اكبر حدث على صعيد الجالية اللبنانية فانا متواجد في هيوستن منذ 43 سنة لم ار احتفالا لبنانيا كهذا المهرجان . الحمد الله بان المهرجان جمع اللبنانيين فانا فخور بهذا العمل الوطني.

عبد غشام

كان المهرجان ناجحا بصورة غير متوقعة، فجاء لوحة حضارية عن لبنان وحضارته. وأنا اهنئ كل من ساهم في انجاح هذا المهرجان الذي كان عرس لبنان في هيوستن، والذي جمع كل الجالية اللبنانية والعربية والأجنبية تحت العلم اللبناني.



سيمون سابا

المهرجان اللبناني كان ناجحا الف بالمئة لم يكن بالحسبان ان نرى كل تلك الحشود في هذا المهرجان الاول. فقد كان الصف طويلا في الخارج للذين كانوا ينتظرون الدخول الى ساحة المهرجان. هنيئا للقيمين على هذا المهرجان وهنيئا للبنان و للجالية اللبنانية .

Tino وهبه

تمنيت ان ارى الوطن صورة عن المهرجان اللبناني حيث جمع شمل اللبنانيين تحت سقف الوطن . المهرجان كان ناجحا وأتمنى ان يقام سنويا في هيوستن لأننا بحاجة الى نشاطات تجمع القلوب ولا تفرق. مبروك للبنان مبروك للبنانيين بالمهرجان اللبناني.



طوني نعيم حنا

انا فخور بهويتي. فالمهرجان جمع كل اللبنانيين في ساحة واحدة حيث عزف النشيد اللبناني مع النشيد الاميركي في الDown Town، فكان صورة للبنان امام المجتمع الاميركي من حيث الادارة والتنظيم. لا شك في السنة القادمة المهرجان بحاجة لمكان شاسع لاستيعاب المحبين.

مصطفى بعاصيرى

ارتفعت الاعلام اللبنانية في Down Town في هيوستن فقد كان المهرجان اللبناني حلم بالنسبة للجالية .. وتحقق اخيرا الحلم بنجاح منقطع النظير لا استطيع الا القول بارك الله بالسواعد اللبنانية التي عملت لإنجاحه والى العام المقبل.



جورج سلامة

اهنىء القيمين على المهرجان اللبناني فقد كان عن جدارة قمة في التنظيم والإدارة وبالبرنامج الفنى والملفت بان النظافة كانت مميزة وكذلك الامن فقد جاء المهرجان اللبناني صورة حضارية.





نعم كنت مع فرقة الفرسان الاربعة

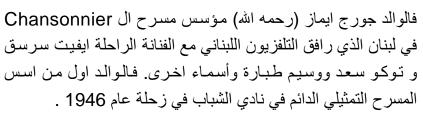
المطرب زياد ايماز فارس من الفرسان الاربعة الذي اضطر للانتقال الى كندا للالتحاق بعائلته. فقد ترك مكانه لفارس آخر مرغما ولكن قلبه وحنينه معهم. ترك لبنان الى كندا حاملاً معه صوته الجبلي اللبناني ليزرعه حنينا وشوقا للوطن، فهو سفير الاغنية اللبنانية في الاغتراب. وخلال وجوده في هيوستن للمشاركة في احياء حفلات المهرجان اللبناني كان معه هذا اللقاء بوجود الصديقين بيار صهيون وريتا صهيون مغنية: في البداية نرحب بك في هيوستن بين الاحباء والأقرباء والأصدقاء خاصة وأنت الذي تحملت عناء السفر والأصدقاء خاصة وأنت الذي تحملت عناء السفر المشاركة في الغناء في المهرجان اللبناني الاول الذي والمستن. وجلس زياد ايماز في مكاتب الليبانون تايمز واضعاً يده على خده و عاد الى الماضي البعيد وهو بغني الكلمات التالية على الطريقة الزجلية:

اوف .. اوف .." طلوا شوفوا يوم العيد ضيعة لبست ثوب جديد.. والأغاني والتغريد للأمهات نحييها". هذه كانت اول اغنية لي على المسرح خلال عيد الامهات وأنا في سن التاسعة في مدرسة الراهبات الشويريات بالفرزل . فعيد الامهات يؤثر بي كثيراً، كونها كانت رفيقتي وصديقتي وأمي .

• لنعد الى الحاضر من هو زياد ايماز ؟ ومن اية منطقة في لبنان ؟

اولا اسمحوا لي ان اوجه تحية لهذه المجلة التي اصبح اسمها منتشرا بين كل الجاليات العربية والأميركية وهذا يعود الى تاريخكم في مجال الصحافة. لذا اهنئكم من كل قلبي . بالعودة الى سؤالك زياد ايماز من زحلة من حوش الامراء، عشت في بيئة فنية فكان منزلنا ملتقى الفنانين امثال الراحلة صباح والفنان ايلي شويري وملحم بركات اطال الله بعمر هما .





• زياد ايماز متى احترفت الفن ؟

انا خريج جامعة الروح القدس الكسليك، فقد تعلمت اصول الغناء الشرقي والمقامات وعزف العود وتاريخ الموسيقى، لأن الموهبة لا تكفي اذا لم تمتزج بالثقافة الفنية، و تدربت على الاناشيد البيزنطية في الكنائس وعلى الدرجات والمقامات، و انخرطت في جميع انواع الفنون من المسرح الى التمثيل الى الغناء ورصيدي بالعمل المسرحي يفوق ال 16 عملا. كما شاركت في تصوير فيلم لتلفزيون لبنان بعنوان "خمس خبزات وسمكتين" وهو عمل ديني . ولكن الاطلالة الرسمية كانت عبر المؤسسة اللبنانية للارسال LBC في برنامج أستوديو الفن 1988 عن فئة الغناء الكلاسيكي فكانت الميدالية الذهبية من نصيبي .

• لماذا انفصلت عن الفرسان الأربعة؟

لم انفصل عنهم، فنحن عملنا سويا مدة ثلاث سنوات ونصف ولكنني اضطررت للالتحاق بعائلتي المتواجدة في كندا ، وأنا حاليا مقيم في مدينة تورنتو الكندية.

• هل مجيئك الى هيوستن كان للمشاركة في المهرجان اللبناني الاول للمركز الثقافي اللبناني الاميركي ؟

نعم وقبل وصولي الى هيوستن لم اكن اعتقد بأن المهرجان سيكون ناجحاً لدرجة الاحتراف خاصة وانه المهرجان الاول. لم ار بحياتي كثافة حضور ومشاركة كما في هذا المهرجان، وكذلك المتطوعين والمتطوعات الذين كانوا يعملون لتسهيل امور الزوار. بصراحة لم اكن اتوقع هذا النجاح فانا اشكر المركز الثقافي اللبناني الاميركي واللجنة المنظمة وتحية خاصة للسيدة ريتا صهيون مغنية التي كانت همزة الوصل بيني وبين القيمين على المهرجان، وتحية لكل اعضاء المركز وخاصة رئيس لجنة المهرجان فادي ديماسي ورئيس المركز الثقافي اللبناني الاميركي سميح بعقليني، ولجميع المؤسسين والاعضاء فرداً فرداً الذين رفعوا اسم لبنان عاليا . كما اشكر مجلة الليبانون تايمز التي كانت تواكب الحدث بالتغطية عبر ال Facebook وعلى صفحاتها الواسعة الانتشار والتي اصبحت من معالم هيوستن .

